



## **Положение о Международном конкурсе пьес по истории и культуре российских немцев «Театральная летопись»**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Организаторами Международного конкурса пьес по истории и культуре российских немцев «Театральная летопись» (далее – Конкурс) являются Ассоциация общественных объединений «Международный союз немецкой культуры» (АОО «МСНК») и Творческое объединение российских немцев (ТОРН).

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Создание базы драматургических произведений (пьес) для постановок в детских и/или взрослых театрах российских немцев при центрах немецкой культуры и иных

профессиональных, любительских, самодеятельных театрах России.

2.2. Поддержка интереса к истории, языку и традициям российских немцев у детей и молодежи, а также у широкой аудитории.

2.3. Привлечение внимания театральных коллективов российских немцев к новым пьесам и новым авторам.

2.4. Укрепление сотрудничества между авторами и театрами.

### **3. ОРГКОМИТЕТ**

Обеспечением подготовки и проведением Конкурса занимается организационный комитет (далее – Оргкомитет), в который входят сотрудники АОО «МСНК» и координаторы ТОРН. Оргкомитет Конкурса действует в соответствии с настоящим Положением и осуществляет следующие полномочия:

3.1. Обеспечивает организационное и методическое сопровождение Конкурса.

3.2. Распространяет информацию о Конкурсе на сайтах, страницах в соцсетях российских немцев, в СМИ и т.д.

3.3. Занимается электронной рассылкой информации по существующим базам данных.

3.4. Принимает и регистрирует творческие работы.

3.5. Формирует и координирует работу жюри Конкурса.

3.6. Оргкомитет имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие Положению о Конкурсе.

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие драматурги, пишущие на русском или на немецком языке и оформившие заявку на участие в Конкурсе надлежащим образом и в установленные сроки в соответствии с настоящим Положением.

4.2. Возраст участников не ограничен.

4.3. В Конкурсе могут принимать участие граждане Российской Федерации (физические лица), а также иностранные граждане, пишущие на русском языке или на немецком языке.

4.4. Участник/участники гарантирует/ют, что творческая работа, представленная на Конкурс, создана его творческим трудом или творческим

трудом нескольких человек и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.

## **5. АВТОРСКИЕ ПРАВА**

5.1. Авторские права на пьесы, присланные на Конкурс (в т.ч. и победившие в нем), остаются у авторов. Постановка пьес, публикация пьес (или иное использование, не указанное в п. 5.2 настоящего Положения) в дальнейшем осуществляются при письменном согласии авторов.

5.2. Участник Конкурса, направляя заявку на Конкурс, дает согласие на публикацию своей конкурсной работы в сборнике театральных пьес (п. 12.2 Положения).

## **6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

6.1. Пьеса должна отвечать целям и задачам Конкурса, соответствовать одной из предложенных номинаций.

6.2. Пьеса может быть создана творческим трудом одного или нескольких физических лиц, которые признаются ее авторами или соавторами

соответственно. В случае если конкурсная работа создана соавторами, то заявку на участие в Конкурсе соавторы подают совместно.

6.3. Представляемая на Конкурс творческая работа должна отвечать требованиям законодательства Российской Федерации и не содержать ненормативную лексику, пропаганду курения, использования наркотических средств, психотропных веществ, пропаганду и агитацию, возбуждающую социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду, пропаганду экстремистской деятельности, экстремистских материалов, порнографии.

6.4. Хронометраж действия не должен превышать 60 минут.

6.5. Оформление конкурсной работы должно соответствовать следующим требованиям:

- формат: Word А4, шрифт Times New Roman;
- интервал – 6 пт, междустрочный – одинарный;
- фамилия и имя автора на титульном листе справа, курсивом, кегль 14, не пользоваться клавишей Caps Lock;

- название пьесы по центру, жирным шрифтом, кегль 16, не пользоваться клавишей Caps Lock;
- текст пьесы – выравнивание: по ширине; «Персонажи (действующие лица)» в тексте выделить жирным шрифтом.

6.6. Автор может прислать на Конкурс несколько работ.

6.7. Пьеса может быть ранее опубликована, быть участником или победителем иных драматургических конкурсов, может быть поставлена. При этом автор может передавать на Конкурс только произведения, не нарушающие фактом передачи на Конкурс права иных лиц (в т.ч. не нарушающие условий дальнейшего использования произведений АОО «МСНК»), и несет самостоятельную ответственность за последствия и последствия таких нарушений и вызванные ими убытки.

6.8. Созданная пьеса может быть оригинальным произведением или инсценировкой.

6.9. Жанр пьесы – любой. Жанр не является ограничением для участия в Конкурсе.

6.10. Пьесы могут представлять собой как прозаический, так и поэтический текст.

6.11. Члены жюри или представители Оргкомитета Конкурса также могут подавать свои работы, но не могут их оценивать. Дополнительные баллы для оценки подобных работ будут у председателя жюри Конкурса.

6.12. Присланные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

## **7. НОМИНАЦИИ**

7.1. «Пьесы всех жанров»

7.2. «Сказки»

7.3. «Монопьеса»

7.4. «Пьеса для детей 4+»

7.5. «Пьеса для детей 12+»

7.6. «Пьеса малого формата»

7.7. «Пьесы для кукольного театра»

7.8. «Пьесы в литературном переводе»

## **8. ТЕМЫ**

8.1. «Депортация советских немцев»

8.2. «История, традиции, обычаи российских немцев»

8.3. «Истории и события из жизни немцев России»

8.4. «Манифест Екатерины II»

8.5. «Свободная тема»

8.6. «Жизнь замечательных людей».

## 9. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

9.1. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку через сайт art-torn.ru по ссылке <https://art-torn.ru/a4/>. Важно учесть, что все авторы и соавторы работы должны подавать заявки отдельно, каждый на свое имя.

В заявку входят:

- 1) заявка на участие в Конкурсе;
- 2) конкурсная работа;
- 3) согласие на обработку персональных данных – необходимо распечатать форму согласия, прикрепленную на сайте, указать свои данные, подписать и прикрепить скан, отправив одновременно с заявкой. Оригинал согласия должен быть направлен в АОО «МСНК» по адресу: 119435, г. Москва, ул. Малая Пироговская, д. 5, оф. 51, Конкурс «Театральная летопись».

9.2. Если конкурсная работа является производным произведением – инсценировкой, то необходимо приложить согласие от автора и акт передачи, включающий текст самого переработанного произведения, подтверждающий



согласие автора или иного правообладателя оригинального произведения на его переработку, в т.ч. на инсценировку и/или перевод, и на использование инсценировки и/или перевода произведения, оригинального произведения в случае, если автором инсценировки и/или перевода не является автор оригинального произведения (форма согласия и акта передачи для совместного подписания авторами переработанного произведения и первоначального произведения прилагается – Приложение № 1).

9.3. Если конкурсная работа является оригинальным первоначальным произведением, то необходимо приложить согласие и акт передачи, включающий текст самого произведения (форма согласия и акта передачи для подписания автором прилагается – Приложение № 2).

9.4. Если конкурсная работа ранее была опубликована или была поставлена, то авторы самостоятельно несут ответственность за убытки в случае невозможности использования работы в настоящем Конкурсе.

9.5. Отправляя заявку на Конкурс, участник Конкурса автоматически дает согласие на

размещение своего изображения (фотографии), а также конкурсной работы на сайте организатора.

9.6. Направляя заявку, вы выражаете согласие на обработку указанных в ней персональных данных своих и/или своего ребенка на условиях, изложенных в согласии на обработку персональных данных. Необходимо приложить скан-копию согласия, подписанного участником Конкурса или законным представителем несовершеннолетнего участника Конкурса, до направления заявки. Для участия в Конкурсе обязательна отправка оригинала согласия на обработку персональных данных в АОО «МСНК» по адресу: 119435, г. Москва, ул. Малая Пироговская, д. 5., оф. 51 на Конкурс «Литературная летопись».

**Внимание! Заявки, не соответствующей Положению о Конкурсе, в т.ч. по составу пакета документов, к Конкурсу допускаться не будут.**

## **10. ЖЮРИ КОНКУРСА**

10.1. Формированием жюри и назначением его председателя занимается Оргкомитет.

10.2. В жюри конкурса входят компетентные специалисты: драматурги, режиссеры, театральные критики из России, Казахстана, Германии.

10.3. Жюри осуществляет экспертную оценку конкурсных работ и определяет победителей.

10.4. Решения жюри принимаются открытым голосованием простым большинством голосов. В случае равенства голосов голос председателя жюри является решающим. При наличии работ от членов жюри у председателя появляются дополнительные баллы для их оценки.

10.5. Итоговое решение жюри оформляется протоколом.

## **11. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Регистрация и прием конкурсных работ проводятся в сроки с **29 июня 2022 года по 1 декабря 2022 года.**

Экспертиза конкурсных работ – с **2 декабря 2022 года по 15 декабря 2022 года.**

Подведение итогов Конкурса – с **16 декабря 2022 года по 25 декабря 2022 года.**

Объявление победителей, рассылка сертификатов участникам и дипломов лауреатов будут

осуществляться с **26 декабря 2022 года по 30 января 2023 года.**

## **12. ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА**

12.1. В каждой номинации жюри Конкурса выбирает победителя. По решению жюри победители могут быть не во всех номинациях.

12.2. Работы всех победителей Конкурса будут собраны и изданы в сборнике театральных пьес.

12.3. По итогам Конкурса планируется проведение театрального фестиваля, участниками которого станут лауреаты Конкурса.

По всем вопросам относительно Конкурса просьба обращаться по электронной почте [av-manager@ivdk.ru](mailto:av-manager@ivdk.ru) к Бурмистровой Марии.